CORRIGÉ NON OFFICIEL

CAP (Fleuriste de mode)

Préparation et organisation de l'atelier

Édition 2026

Proposition de corrigé du sujet blanc FormaV, rédigée pour s'entraîner. Ce n'est pas un document officiel de l'examen.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Fleuriste de mode, veuillez visiter : capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Fleuriste de mode

CAP Fleuriste de mode - EP1, partie B

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-FDM-EP1-B • Durée : **4 heures** • Coefficient : **6**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Analyse fonctionnelle et contraintes de fabrication (3 questions) **Page 3**

2. Étude technologique, quantification et coût matière (4 questions) **Page 5**

3. Préparation de fabrication et protocole opératoire (3 questions) **Page 9**

4. Prévention, sécurité et organisation du poste (2 questions) **Page 12**

5. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 14**

Sujet associé **(PDF) :** https://capfleuristedemode.fr/assets/annales/cap-fleuriste-de-mode/Préparation et organisation de l'atelier/2026/CAP (Fleuriste de mode) - Préparation et organisation de l'atelier - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse fonctionnelle et contraintes de fabrication

L'atelier Iris & Ruban prépare une série de douze broches amovibles, composées chacune de trois fleurs en organza, d'une base en feutre et d'une attache métallique. Le cahier des charges et le schéma technique précisent les dimensions, l'aspect attendu, les exigences de fixation et les contrôles associés.

Caractéristiques du produit

Question 1.1. Relever quatre caractéristiques techniques du produit fini, dont au moins une dimension et une caractéristique de fixation. Indiquer pour chacune la donnée correspondante du cahier des charges ou du DT 1.

Quatre caractéristiques techniques du produit fini sont relevées dans le cahier des charges et le DT 1 :

Élément	Caractéristique
Fleurs	3 par broche, diamètre fini de 60 mm
Pétales	6 par fleur, en organza teint rose poudré
Base	Feutre, diamètre de 30 mm
Attache	Métallique, longueur de 25 mm, cousue au dos de la base

L'attache doit rester solidaire de la base et permettre de fixer puis de retirer la broche sans détériorer le vêtement.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> 3 fleurs de 60 mm, 6 pétales en organza par fleur, base en feutre de 30 mm et attache métallique de 25 mm cousue au dos.

Positionnement et assemblage des pétales

Question 1.2. À partir du DT 1, expliquer comment les six pétales sont positionnés pour obtenir une fleur régulière de 60 mm. Indiquer le rôle du cœur et de la couture de maintien dans l'assemblage.

Les six pétales sont répartis régulièrement autour du cœur textile, avec des intervalles égaux pour former une fleur symétrique. Le tour complet compte 360° : l'écart entre pétales successifs est donc de 60°. La mise en forme et le positionnement doivent permettre d'obtenir le diamètre fini de 60 mm.

Le cœur constitue le support central des pétales. La couture de maintien les fixe au cœur, évite leur déplacement et préserve la régularité de l'assemblage avant la fixation de la fleur à la base.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Six pétales répartis à 60° autour du cœur, cousus pour rester en place dans une fleur de 60 mm.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Contrôles en fabrication

Question 1.3. Identifier deux contrôles à effectuer en cours de fabrication et préciser à quelle étape chacun doit être réalisé.

Effectuer les contrôles aux étapes indiquées, avant de poursuivre la fabrication :

- **Après la découpe :** contrôler au gabarit les dimensions des pétales, 45 × 35 mm, et vérifier que les bords ne sont pas effilochés.
- **Après teinture et séchage, avant assemblage :** examiner les pétales sous l'éclairage d'atelier pour vérifier que la teinte rose poudré est régulière, sans auréole.

Ces contrôles permettent de repérer et corriger les défauts avant l'assemblage final.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Après découpe : contrôler dimensions et bords. Après teinture et séchage : vérifier la régularité de la couleur avant assemblage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2. Étude technologique, quantification et coût matière

La série à préparer comprend douze broches, avec des pétales supplémentaires pour les essais et une réserve de matière pour les pertes. Les documents techniques donnent les rendements de découpe, les dosages de teinture, les prix de l'organza et du fil métallique, ainsi que les formats de vente.

Quantification des pétales

Question 2.1. Calculer le nombre total de pétales à découper pour la série, essais compris et réserve de 10 % comprise, en utilisant la relation N = (18 + 2) × 12 × 1,10. Arrondir le résultat final à l'unité supérieure.

Une broche nécessite 18 pétales utilisables et 2 pétales d'essai, soit 20 pétales. Pour 12 broches, le besoin avant réserve est donc $(18 + 2) \times 12 = 240$ pétales. La réserve de 10 % s'applique ensuite à ce total : $240 \times 1{,}10 = 264$. Le résultat est entier, donc l'arrondi à l'unité supérieure ne le modifie pas. Cette quantité comprend les pétales destinés aux broches, aux essais et aux pertes prévues.

DR 1 complété : quantification des pétales



DT 3 : CONSIGNES D'HYGIÈNE, DE SANTÉ ET DE SÉCURITÉ AU POSTE

Les consignes suivantes s'appliquent à l'atelier. Lire l'étiquette et la fiche de données de sécurité du bain colorant et de la colle avant leur utilisation. Ne pas laver un produit dans un récipient alimentaire. Refermer les contenants après usage. En cas de projection ou de contact, appliquer les consignes de la fiche de données de sécurité et prévenir le responsable de l'atelier.

Pour la découpe, utiliser le tapis de coupe, garder les doigts hors de la trajectoire des lames et ranger les ciseaux fermés dans un emplacement identifié. Pour préparer le bain, porter les protections indiquées sur la fiche de données de sécurité ; en l'absence de précision particulière, porter au minimum une blouse et des gants adaptés à la manipulation du produit, puis éviter les projections. Pour la colle, assurer l'aération du poste et éviter le contact cutané. Utiliser la pince

✓ RÉPONSE À RETENIR

264 pétales à découper, réserve comprise.

Métrage d'organza

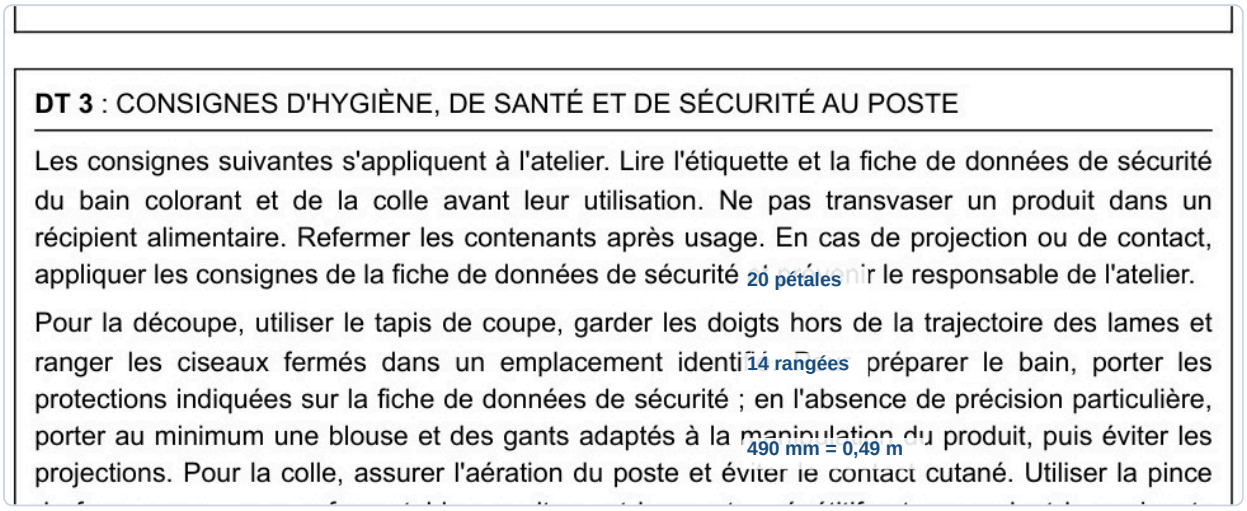
Question 2.2. À partir du nombre de pétales obtenu à la question 2.1, calculer le métrage de tissu nécessaire. La disposition permet de placer 20 rectangles sur la largeur utile de 1 000 mm et chaque rangée nécessite 35 mm de longueur. Arrondir le nombre de rangées à l'entier supérieur, puis donner la longueur totale en millimètres et en mètres.

Le DT 2 prévoit 20 pétales par rangée. Pour 264 pétales, $264 \div 20 = 13{,}2$, donc il faut 14 rangées entières. Chaque rangée consomme 35 mm de longueur. Le métrage se calcule en multipliant ce pas par le nombre de rangées, puis en convertissant les millimètres en mètres en divisant par 1 000.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Étape	Calcul	Résultat
Pétales par rangée	Donnée du DT 2	20
Rangées nécessaires	264 ÷ 20, arrondi supérieur	14
Longueur de tissu	14 × 35 mm	490 mm, soit 0,49 m

DR 1 complété : métrage d'organza



✓ **RÉPONSE À RETENIR**

14 rangées, soit 490 mm (0,49 m) d'organza.

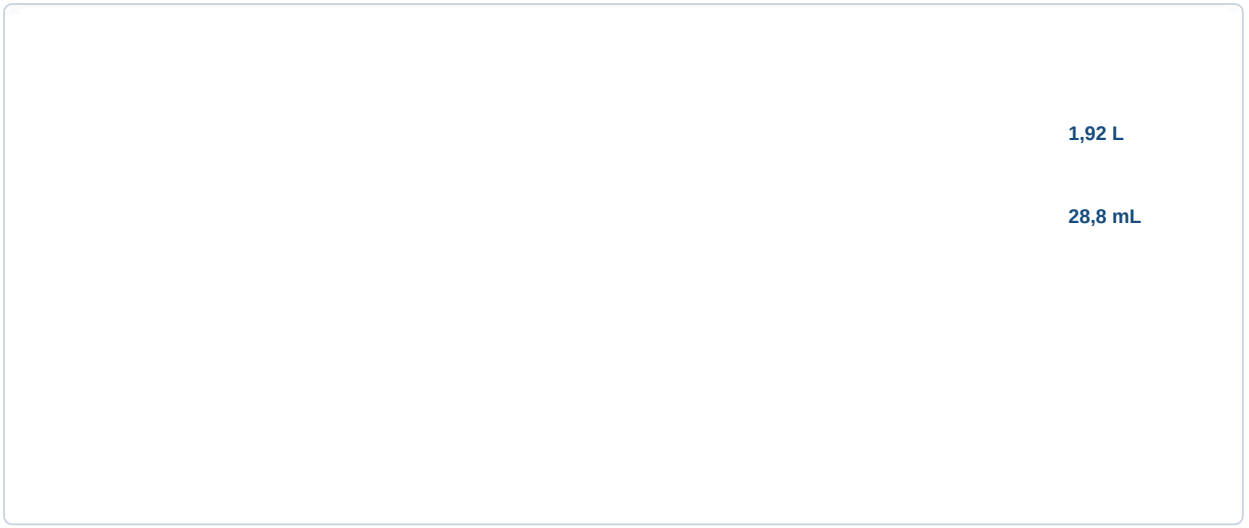
Dosage du bain colorant

Question 2.3. Calculer le volume de bain colorant nécessaire pour traiter 240 pétales avec une consommation de 0,8 L pour 100 pétales, puis calculer le volume de concentré à ajouter au dosage de 15 mL par litre de bain. Présenter les deux résultats avec leurs unités.

Le dosage indiqué au DT 2 est de 0,8 L de bain pour 100 pétales. Pour 240 pétales, le volume requis est $0{,}8 \times 240 \div 100 = 1{,}92$ L. Le concentré s'ajoute à raison de 15 mL par litre de bain : $1{,}92 \times 15 = 28{,}8$ mL. Mesurer ces deux volumes avec le bac gradué et le matériel adapté, en respectant les indications de l'étiquette et de la fiche de sécurité.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 2 complété : dosage du bain



✓ RÉPONSE À RETENIR

Bain colorant : 1,92 L. Concentré : 28,8 mL.

Coût de l’organza et du fil métallique

Question 2.4. Calculer le coût de l’organza consommé pour la longueur déterminée à la question 2.2, avec une largeur utile de 1 m et un prix de 24,00 € par m². Calculer ensuite la longueur de fil nécessaire à douze broches, avec 18 longueurs de 80 mm par broche pour les pétales et trois longueurs de 120 mm pour les tiges, en ajoutant 10 % de réserve. Déterminer le nombre de couronnes de 5 m à acheter et leur coût total à 3,50 € la couronne.

La surface d’organza consommée est de $1 \times 0{,}49 = 0{,}49$ m², à 24,00 € par m². Pour le fil, chaque broche demande 18 longueurs de 80 mm et 3 longueurs de 120 mm. On additionne ces longueurs, on multiplie par 12 broches, puis on majore de 10 %. Les couronnes étant vendues par 5 m, le besoin calculé est arrondi au nombre entier supérieur pour déterminer l’achat.

Matière	Calcul	Résultat
Organza	1 × 0,49 × 24,00	11,76 €
Fil métallique avec réserve	(18 × 80 + 3 × 120) × 12 × 1,10	23 760 mm, soit 23,76 m
Achat de fil	23,76 ÷ 5, arrondi supérieur ; 5 × 3,50 €	5 couronnes, 17,50 €

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 2 complété : coût matière et quantité de fil

	11,76 €
	23,76 m
	5 couronnes : 17,50 €

✓ RÉPONSE À RETENIR

Organza : 11,76 €. Fil : 23,76 m, soit 5 couronnes pour 17,50 €.

3. Préparation de fabrication et protocole opératoire

L'atelier fournit les temps indicatifs par broche, les moyens disponibles et les paramètres de fabrication pour préparer une série conforme. Le candidat doit ordonner les opérations, estimer le temps de travail actif et rédiger un protocole assurant une teinte régulière et une mise en forme répétable.

Ordre de fabrication

Question 3.1. Établir l'ordre logique des cinq opérations indiquées dans le DT 2. Pour chaque opération, préciser la matière ou le composant entrant et le résultat obtenu, puis reporter les réponses dans le DR 1.

Découper avant de teindre, puis sécher avant la mise en forme. L'assemblage et le contrôle terminent la fabrication.

Rang	Opération	Entrée	Résultat	Temps par broche
1	Préparer et découper	Organza, gabarit	Pétales découpés	8 min
2	Teindre et sécher	Pétales découpés, bain	Pétales teints et secs	12 min actifs
3	Mettre en forme	Pétales teints et secs	Pétales formés	10 min
4	Assembler fleurs, base et attache	Pétales, cœurs, base, tige, attache	Broche assemblée	15 min
5	Contrôler et conditionner	Broche assemblée	Broche conforme et conditionnée	5 min

Le séchage est un temps d'attente, pas du travail actif.

DR 1 complété : ordre de fabrication

Longueur de tissu nécessaire ..... mm puis m

Ordre de fabrication et temps actif

1 Découper Organza, gabarit Pétales coupés 8 min

Rang	Opération	Matière ou composant entrant	Résultat obtenu	Temps par broche
2	Teindre, sécher	Pétales, bain	Teints et secs	12 min
3	Mise en forme	Pétales teints	Pétales formés	10 min
4	Assembler	Fleurs, base, attache	Broche assemblée	15 min
5	Contrôler, ranger	Broche assemblée	Broche conforme	5 min
Total pour 12		Sans objet	Sans objet	

✓ RÉPONSE À RETENIR

Découpe → teinture et séchage → mise en forme → assemblage → contrôle et conditionnement.

Temps de travail actif

Question 3.2. Calculer le temps de travail actif nécessaire pour fabriquer les douze broches à partir des temps indiqués dans le DT 2. Exprimer le résultat en minutes puis en heures et minutes, et expliquer pourquoi le temps de séchage n'est pas ajouté au temps de travail actif.

Par broche, le travail actif représente 8 + 12 + 10 + 15 + 5 = 50 min. Pour 12 broches : 50 × 12 = 600 min, soit 10 h 00. Le DT 2 précise que les 12 min sont du travail actif et que le séchage est un temps d'attente : celui-ci n'est donc pas ajouté.

DR 1 complété : temps actif pour la série

.....	.....	.....	.....	.....
..... Total pour 12 broches		.....	.. 600 min = 10 h 00	.....
Total pour 12 broches	.....	Sans objet	Sans objet	.....

✓ RÉPONSE À RETENIR

600 min, soit 10 h 00 de travail actif pour 12 broches.

Protocole de teinture et de mise en forme

Question 3.3. Rédiger dans le DR 2 un protocole de teinture et de mise en forme comprenant au minimum le dosage du bain calculé à la question 2.3, la température maximale, la durée d'immersion, les opérations d'égouttage et de séchage, ainsi qu'un contrôle permettant de vérifier la régularité de la teinte avant l'assemblage.

Pour 240 pétales, préparer 1,92 L de bain et y ajouter 28,8 mL de concentré. Consulter l'étiquette et la fiche de sécurité, porter blouse et gants adaptés, puis éviter les projections.

1. Vérifier le dosage et régler le bain à 30 °C maximum.
2. Immerger les pétales 10 min en remuant doucement et uniformément.
3. Retirer les pétales à la pince et les laisser s'égoutter.
4. Les sécher à plat sur un support propre et ventilé, jusqu'au séchage complet.
5. Contrôler à l'éclairage d'atelier l'uniformité de la teinte et l'absence d'auréoles. Mettre en forme avec la pince et le gabarit avant l'assemblage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 2 complété : protocole de teinture et de mise en forme

Protocole de teinture et de mise en forme

Étape	Opération et paramètres	Contrôle ou précaution
1	Préparer le bain : 1,92 L + 28,8 mL de concentré	Dosage vérifié, EPI adaptés
2	Immerger 10 min, maximum 30 °C	Remuer doucement et uniformément
3	Retirer à la pince et égoutter	Éviter les projections
4	Sécher à plat, support propre et ventilé	Attendre le séchage complet
5	Contrôler la teinte, puis former au gabarit	Assembler après contrôle

✓ RÉPONSE À RETENIR

Bain : 1,92 L avec 28,8 mL de concentré. Immersion 10 min à 30 °C maximum, égouttage, séchage complet, contrôle de teinte puis mise en forme.

FormaV - document d'entraînement non officiel

4. Prévention, sécurité et organisation du poste

Les tâches de découpe, de préparation du bain, d'assemblage avec colle et de mise en forme présentent des risques distincts. Le DT 3 précise les protections, les vérifications du matériel et les règles d'organisation et d'hygiène à appliquer à l'atelier.

Mesures de prévention

Question 4.1. Pour chacune des quatre situations du tableau, proposer une mesure de prévention adaptée et, lorsque cela est nécessaire, un équipement de protection individuelle. Justifier au moins deux choix par une information du DT 3.

Appliquer les consignes du DT 3 et vérifier le matériel avant chaque tâche.

Situation	Prévention adaptée
Découpe	Stabiliser le tapis, garder les doigts hors de la trajectoire des lames et ranger les ciseaux fermés à l'emplacement prévu.
Bain colorant	Lire l'étiquette et la fiche de sécurité; porter blouse et gants adaptés, éviter les projections et vérifier la stabilité du bac.
Colle textile	Consulter la fiche de sécurité, aérer le poste, éviter le contact cutané et utiliser les protections qu'elle préconise.
Pince de formage	Utiliser un support stable, garder les doigts à l'écart des zones de pincement, alterner les gestes et conserver les poignets confortables.

Le DT 3 prescrit au minimum blouse et gants adaptés pour le bain si la fiche ne précise pas d'autres protections. Il demande aussi d'utiliser le tapis de coupe et de garder les doigts hors des lames.

Mesures de prévention complétées

Situation de travail	Risque principal	Mesure de prévention à proposer
Découpe des pétales	Coupure par les ciseaux	À compléter
Préparation du bain colorant	Projection ou contact avec le concentré	À compléter
Assemblage avec colle textile	Contact cutané ou inhalation de vapeurs éventuelles	À compléter
Utilisation de la pince de formage	Pincement ou gêne liée à une posture prolongée	À compléter

Tapis stable; doigts hors lames

Blouse et gants; éviter projections

Aérer; protection selon FDS

Doigts hors pince; gestes alternés

Informations issues de l'analyse de poste et des documents de sécurité fournis.

4.1 (2 points) Pour les quatre situations du tableau, indiquez une mesure de prévention adaptée et, lorsque cela est nécessaire, un équipement de protection individuelle. Justifiez au moins deux de vos choix par une information du DT 3.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Découpe sécurisée; blouse et gants adaptés pour le bain; aération et protections selon la fiche pour la colle; doigts à l'écart de la pince et gestes alternés.

Organisation du poste

Question 4.2. Décrire l'organisation rationnelle du poste pour réaliser la découpe, la teinture puis l'assemblage. Préciser le rangement des outils coupants, la séparation des zones propres et humides, l'évacuation des déchets et une mesure d'ergonomie.

Organiser les postes selon le cheminement des pièces :

1. Dans la zone propre, stabiliser le tapis, découper les pétales et ranger aussitôt les ciseaux fermés à l'emplacement identifié.
2. Dans la zone humide séparée, préparer le bain dans un bac stable avec les protections adaptées. Refermer les contenants après usage.
3. Faire sécher les pétales à plat sur un support propre et ventilé. Nettoyer immédiatement toute coulure selon les consignes du produit.
4. Assembler dans la zone propre et aérée uniquement lorsque les pétales sont secs. Évacuer chutes et consommables dans les contenants prévus et garder les circulations dégagées.

Pour limiter la gêne, alterner les gestes répétitifs et garder les poignets dans une position confortable.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Zones propre et humide séparées; ciseaux fermés et rangés; déchets dans les contenants dédiés; poste dégagé et gestes alternés.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve EP1, partie B du CAP Fleuriste de mode, Édition 2026, porte le code 26-CAP-FDM-EP1-B et dure 4 heures, coefficient 6. Elle concerne la préparation technique d'une série de broches florales en organza. Les compétences évaluées portent sur l'analyse du produit, les quantités et coûts, l'ordonnancement, la teinture, les contrôles qualité, la sécurité et l'organisation du poste.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Pour le débit, compter les pétales utiles et d'essai, ajouter 10 % de réserve et arrondir les quantités requises à l'unité supérieure.
- Le rendement de placement est de 20 pétales par rangée de 35 mm sur une largeur utile de 1 000 mm.
- Le bain consomme 0,8 L pour 100 pétales et 15 mL de concentré par litre ; la teinture ne dépasse pas 30 °C et dure 10 minutes.
- Les pétales sèchent à plat sur un support propre et ventilé ; ils doivent être secs avant l'assemblage.

Points de vigilance & attentes du jury

- Présenter les opérations de calcul et conserver les unités à chaque étape, notamment pour les conversions entre millimètres, mètres et mètres carrés.
- Arrondir au supérieur les rangées, les quantités de matière et les nombres de couronnes lorsque le résultat n'est pas entier.
- Distinguer le travail actif du temps d'attente du séchage et respecter l'ordre des opérations de fabrication.
- Relier les mesures de prévention aux risques et aux consignes du DT 3, notamment celles de l'étiquette et de la fiche de données de sécurité.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment déterminer le métrage d'organza à prévoir ?

Divisez le nombre total de pétales par 20, puis arrondissez le nombre de rangées à l'entier supérieur. Multipliez ces rangées par 35 mm pour obtenir la longueur, puis convertissez-la en mètres afin de calculer la surface et le coût.

Q : Pourquoi le séchage n'est-il pas compté dans le temps de travail actif ?

Le sujet qualifie le séchage de temps d'attente, distinct du travail actif. Le calcul additionne les durées de préparation, de teinture active, de mise en forme, d'assemblage et de contrôle, sans inclure cette période d'attente.

Q : Quels documents réponses faut-il rendre avec la copie ?

Les DR 1 et DR 2 doivent être complétés et rendus avec la copie. Le DR 1 concerne les questions 2.1, 2.2, 3.1 et 3.2 ; le DR 2 concerne les questions 2.3, 2.4 et 3.3.

Q : Quels contrôles qualité sont attendus pour la broche ?

Les contrôles portent notamment sur le diamètre des fleurs, les dimensions des composants, la régularité des pétales, ainsi que la tenue de l'attache. Il faut aussi vérifier l'absence d'auréole, de trace de colle ou de bord effiloché, et contrôler la teinte avant l'assemblage.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://capfleuristedemode.fr/assets/annales/cap-fleuriste-de-mode/Préparation et organisation de l'atelier/2026/CAP (Fleuriste de mode) - Préparation et organisation de l'atelier - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

Ressources CAP (Fleuriste de mode) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP Fleuriste de mode, classés par épreuve et par année :
capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP Fleuriste de mode reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capfleuristedemode.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.