CORRIGÉ NON OFFICIEL

CAP (Fleuriste de mode)

Entreprise et communication professionnelles

Édition 2026

Proposition de corrigé du sujet blanc FormaV, rédigée pour s'entraîner. Ce n'est pas un document officiel de l'examen.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Fleuriste de mode, veuillez visiter : capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Fleuriste de mode

CAP Fleuriste de mode - EP1

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-FLEU-EP1 • Durée : **4 heures** • Coefficient : **6**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Analyse de la demande et des références stylistiques (3 questions) **Page 3**

2. Proposition graphique et justification des choix (3 questions) **Page 5**

3. Étude technique, matières et calculs de fabrication (3 questions) **Page 7**

4. Organisation du poste et prévention des risques (3 questions) **Page 9**

5. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 11**

Sujet associé **(PDF) :** https://capfleuristedemode.fr/assets/annales/cap-fleuriste-de-mode/Entreprise et communication professionnelles/2026/CAP (Fleuriste de mode) - Entreprise et communication professionnelles - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse de la demande et des références stylistiques

L'atelier Iris & Plume prépare une commande de douze fleurs textiles identiques montées sur pinces, destinées à une présentation de collection. Le candidat analyse le cahier des charges et la référence florale pour dégager les contraintes de conception et distinguer les informations nécessaires à la fabrication de celles utiles à la présentation commerciale.

Partie A : Collecter, classer et analyser les informations

Question 1.1. Relevez trois contraintes différentes du cahier des charges parmi les contraintes esthétiques, dimensionnelles, d'usage et de production. Pour chacune, indiquez une conséquence concrète sur la conception ou la fabrication de l'accessoire.

Contrainte	Conséquence concrète
Esthétique : ivoire rosé et cœur doré mat	Choisir des matières et finitions dans ces coloris.
Dimensionnelle : diamètre fini de 90 mm, tolérance ± 5 mm	Contrôler après assemblage que le diamètre mesure de 85 à 95 mm.
Production : douze accessoires identiques	Répéter le même assemblage et les mêmes dimensions sur toute la série.

Ces choix assurent la conformité à la commande et la régularité des accessoires.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Respecter les coloris, obtenir un diamètre fini de 85 à 95 mm et produire douze accessoires identiques.

Question 1.2. À partir du DT 1, identifiez deux caractéristiques stylistiques de la référence florale et expliquez comment les adapter à un accessoire de mode contemporain sans perdre le lien avec cette référence.

1. Les cinq pétales arrondis entourent un cœur central. Conserver leur nombre et leur disposition garde la fleur reconnaissable ; une mise en volume textile apporte une touche contemporaine.
2. La silhouette est équilibrée et sans surcharge. Des finitions sobres, un tissu léger ivoire rosé et un cœur doré mat adaptent la référence à une tenue de cérémonie actuelle tout en préservant son esprit.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Garder cinq pétales arrondis autour d'un cœur central et une silhouette équilibrée, avec des matières légères et une décoration sobre.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 1.3. **Classez les informations de la commande en deux catégories : les informations indispensables à la fabrication et celles qui sont utiles à la présentation commerciale. Donnez deux exemples pour chaque catégorie.**

Catégorie	Exemples d'informations
Indispensables à la fabrication	1. Diamètre fini visé de 90 mm avec tolérance ± 5 mm. 2. Cinq pétales en tissu, un cœur décoratif et une pince métallique.
Utiles à la présentation commerciale	1. Accessoire destiné à une tenue de cérémonie contemporaine. 2. Série assortie destinée à une présentation de collection.

Les premières données déterminent la réalisation et le contrôle du produit ; les secondes en précisent l'usage et la mise en valeur.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Fabrication : dimensions et composants. Présentation commerciale : tenue de cérémonie contemporaine et présentation de collection.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2. Proposition graphique et justification des choix

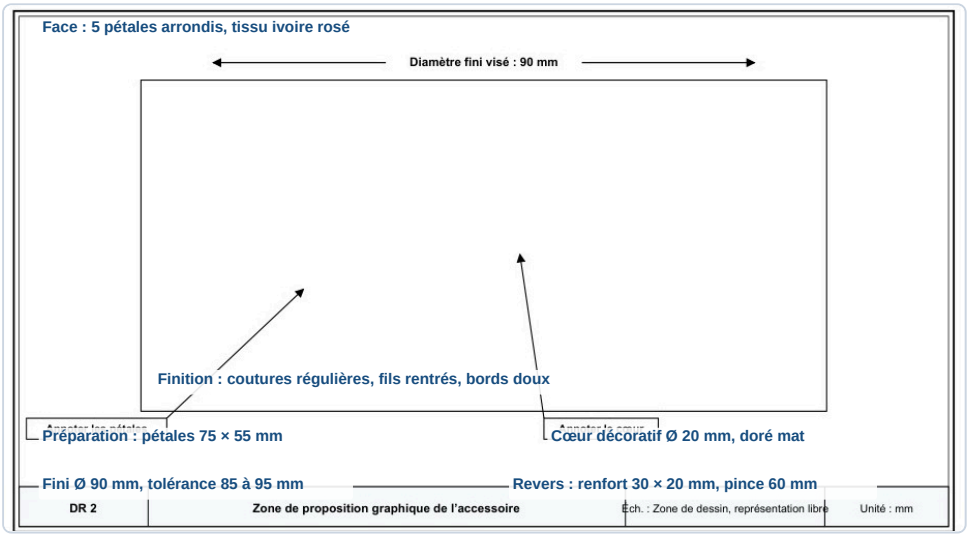
Le candidat conçoit une proposition graphique de face pour une fleur textile à cinq pétales, avec un cœur décoratif et une fixation au revers. Il annote le dessin, justifie ses choix au regard de la commande et de la référence stylistique, puis prévoit des vérifications sur un prototype avant la fabrication de la série.

Partie A : Proposer et traduire graphiquement une solution

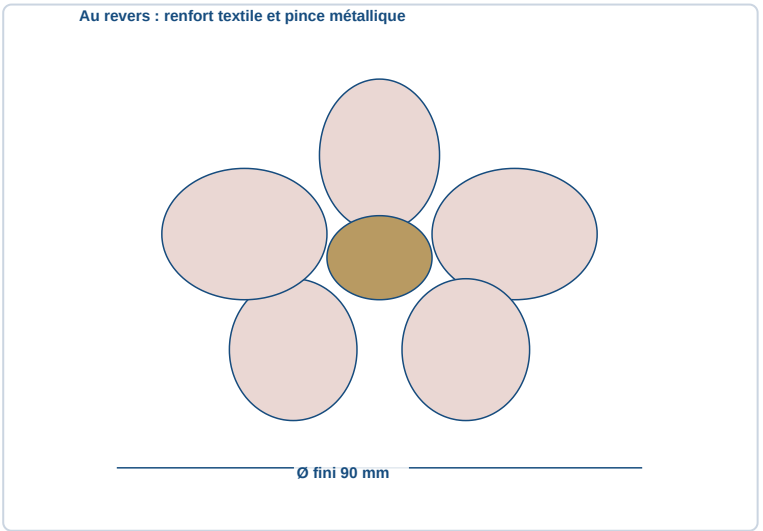
Question 2.1. Réalisez une proposition graphique annotée de face de l'accessoire. Représentez les cinq pétales, le cœur et la zone de fixation, puis indiquez le diamètre fini visé, les dimensions réelles prévues, les coloris, les matières envisagées et au moins deux détails de finition. Utilisez le DR 2 ou une feuille de copie clairement repérée.

Sur le DR 2, dessiner cinq pétales arrondis autour du cœur et signaler la fixation au revers. Annoter les dimensions réelles : fleur finie de 90 mm de diamètre (tolérance 85 à 95 mm), rectangles de préparation des pétales de 75 × 55 mm, cœur de 20 mm de diamètre, renfort textile de 30 × 20 mm et pince métallique de 60 mm. Prévoir un tissu léger ivoire rosé et un cœur décoratif doré mat. Indiquer des finitions propres : coutures régulières, fils rentrés et bords sans aspérité.

Annotations sur le DR 2



Proposition graphique de face, schéma non à l'échelle



✓ RÉPONSE À RETENIR

Fleur à cinq pétales, Ø fini 90 mm ; tissu ivoire rosé, cœur doré mat Ø 20 mm ; renfort 30 × 20 mm et pince de 60 mm au revers.

Question 2.2. Justifiez au moins trois choix de forme, de couleur et de matière en les reliant à la demande de la cliente et à la référence stylistique du DT 1.

Les choix proposés reprennent la référence du DT 1 tout en répondant à l'usage demandé :

- **Forme :** cinq pétales arrondis autour d'un cœur central rendent la fleur immédiatement lisible et équilibrée.
- **Couleurs :** l'ivoire rosé apporte le ton doux demandé ; le cœur doré mat crée un accent discret, sans surcharge.
- **Matière :** un tissu léger convient au port dans les cheveux. Le renfort textile au revers et la pince métallique assurent une fixation solide et reproductible pour la série.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Forme florale équilibrée, harmonie ivoire rosé et doré mat, tissu léger et fixation renforcée : les choix répondent à la commande et au DT 1.

Question 2.3. Indiquez deux vérifications à effectuer sur un premier exemplaire avant de lancer la série de douze accessoires. Pour chacune, précisez le critère à contrôler et une méthode de vérification.

Contrôler le premier exemplaire assemblé avant de fabriquer la série :

1. **Silhouette et dimensions :** vérifier à l'œil que les cinq pétales sont visibles et répartis autour du cœur, puis mesurer le diamètre avec une règle. Critère : 85 à 95 mm.
2. **Fixation, confort et sécurité :** manipuler normalement la fleur et la pince, puis inspecter les bords et les fils. Critères : le cœur et la pince ne se détachent pas ; aucune arête vive ni extrémité de fil ne dépasse.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Prototype conforme : cinq pétales visibles, diamètre de 85 à 95 mm, cœur et pince solidement fixés, sans arête vive ni fil saillant.

FormaV - document d'entraînement non officiel

3. Étude technique, matières et calculs de fabrication

Le candidat prépare la fabrication d'une commande de douze accessoires à partir des dimensions, consommations, prix et temps fournis dans les DT 2 et DT 3. Il établit le plan de coupe, chiffre les matières, calcule le temps de travail et propose un enchaînement logique des opérations.

Partie B : Déterminer les matières et préparer les opérations

Question 3.1. Calculez le nombre de pétales à découper pour la commande. Déterminez le nombre de rectangles pouvant être placés sur une rangée de tissu de 1 400 mm de large en orientant le côté de 55 mm dans la largeur, puis calculez le nombre de rangées nécessaires et la longueur de tissu avant majoration.

La commande porte sur 12 accessoires, avec 5 pétales par accessoire. Pour la coupe, chaque rectangle occupe 55 mm dans la largeur de la laize et 75 mm dans sa longueur. On détermine la capacité entière d'une rangée, puis le nombre de rangées et la longueur théorique, avant toute majoration.

Étape	Calcul	Résultat
Pétales à découper	5 × 12	60
Pétales par rangée	⌊1 400 ÷ 55⌋	25
Rangées nécessaires	⌈60 ÷ 25⌉	3
Longueur théorique	3 × 75 mm	225 mm, soit 0,225 m

La troisième rangée est incomplète, mais sa longueur compte entièrement dans le métrage théorique.

Feuille de débit complétée : question 3.1

Coût du tissu	.....	... €
Coût des cœurs pour la série	.....	... €
Coût des pinces pour la série	.....	... €
Coût du fil pour la série	.....	... €
Coût total de matière de la série	.....	... €

60
25
3
0,225 m

✓ RÉPONSE À RETENIR

60 pétales, 25 par rangée, 3 rangées ; longueur théorique : 0,225 m.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 3.2. **Ajoutez 10 % à la longueur calculée, puis arrondissez au multiple supérieur de 0,10 m. Calculez le coût du tissu acheté, celui des autres fournitures pour douze accessoires et le coût total de matière de la série. Présentez les formules utilisées, notamment celle de la majoration des chutes.**

La longueur théorique est de 0,225 m. La marge de 10 % s'applique avant l'arrondi d'achat : 0,225 × (1 + 0,10) = 0,2475 m, arrondis à 0,30 m. Le tissu coûte donc 0,30 × 18,00 € = 5,40 €.

- Cœurs : 12 × 0,22 € = 2,64 €.
- Pinces : 12 × 0,48 € = 5,76 €.
- Fil : 12 × 0,25 m × 0,03 €/m = 0,09 €.

Le total des matières chiffrables est de 13,89 €. La base de renfort est indiquée au DT 2, mais aucun prix ne lui est attribué dans les données de calcul.

Feuille de débit et coût matière complétée : question 3.2

Coût du tissu	.....	... €
Coût des cœurs pour la série	.....	... €
Coût des pinces pour la série	.....	0,2475 m 0,30 m
Coût du fil pour la série	.....	5,40 € 2,64 € 5,76 € 0,09 €
Coût total de matière de la série	.....	13,89 €

✓ RÉPONSE À RETENIR

À acheter : 0,30 m de tissu. Coût total des matières chiffrables : 13,89 €.

Question 3.3. **Calculez la durée totale d'assemblage de la série, puis la durée totale de travail en ajoutant les 15 minutes de préparation du poste. Proposez un ordre logique de quatre opérations de fabrication, de la préparation des pièces au contrôle final.**

À 6 minutes par accessoire, l'assemblage des 12 pièces demande 6 × 12 = 72 minutes. En ajoutant les 15 minutes de préparation du poste, le travail total dure 87 minutes, soit 1 h 27.

1. Préparer et découper les pétales et les bases de renfort.
2. Mettre en forme les pétales et les assembler autour du cœur.
3. Fixer le renfort au revers, puis monter la fleur sur la pince.
4. Contrôler le diamètre, la régularité, la fixation et l'absence de fils saillants ou d'arêtes vives.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Assemblage : 72 min. Avec la préparation du poste : 87 min, soit 1 h 27.

FormaV - document d'entraînement non officiel

4. Organisation du poste et prévention des risques

La fabrication se déroule sur un poste de couture et d'assemblage manuel, avec des risques liés à la découpe, aux aiguilles, à l'encombrement et, éventuellement, à un outil chauffant. Le candidat propose des mesures de prévention, associe les outils aux opérations et décrit une organisation sûre et ordonnée du poste.

Partie B : Préparer l'outillage, organiser le poste et travailler en sécurité

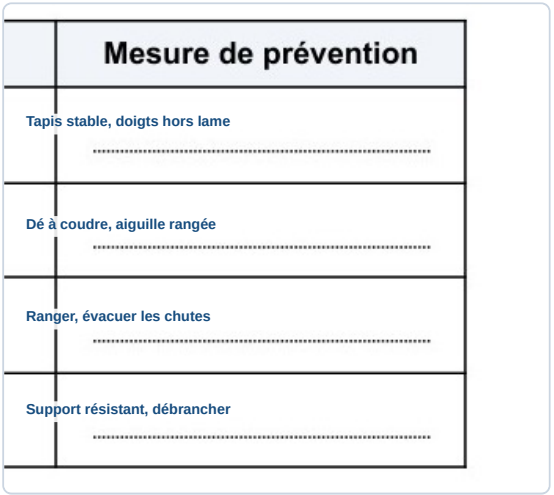
Question 4.1. Complétez le tableau d'analyse des risques du DR 1 en indiquant une mesure de prévention concrète et adaptée à chacune des situations : découpe des pièces, couture à la main, poste encombré et mise en forme avec un outil chauffant si nécessaire.

Associer à chaque situation une mesure concrète, à appliquer pendant l'opération.

Situation	Mesure de prévention
Découpe	Découper sur un tapis stable, doigts éloignés de la lame, puis ranger l'outil.
Couture à la main	Utiliser un dé à coudre et ranger l'aiguille dans un porte-aiguilles entre les opérations.
Poste encombré	Ranger les outils et évacuer régulièrement les chutes pour garder le plan de travail dégagé.
Outil chauffant, si nécessaire	Le poser sur un support résistant à la chaleur, loin des tissus, puis le débrancher après usage.

Ces gestes limitent les coupures, les piqûres, les incidents et les brûlures ou départs de feu.

Mesures de prévention inscrites dans le DR 1



✓ RÉPONSE À RETENIR

Découpe sur tapis stable, aiguille rangée, poste dégagé et outil chauffant posé à l'écart sur un support résistant à la chaleur.

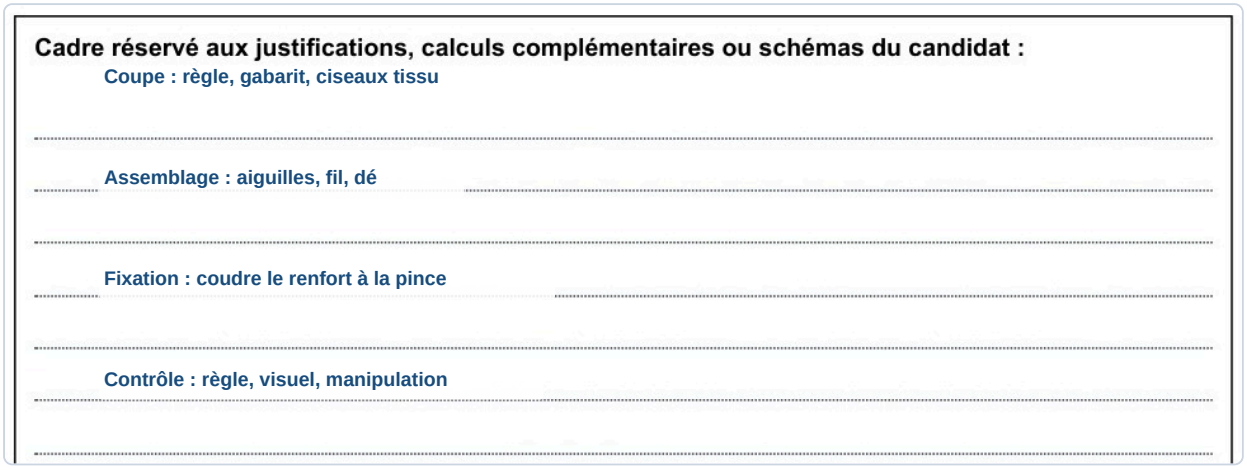
Question 4.2. Établissez la liste de l'outillage et des matériels nécessaires pour découper, assembler et contrôler l'accessoire. Pour chaque élément, précisez l'opération à laquelle il est associé.

Associer les outils aux opérations, en préparant seulement le matériel utile à la méthode retenue.

- **Découpe :** règle graduée, crayon de marquage, gabarit et ciseaux à tissu pour tracer et couper les rectangles.
- **Assemblage :** aiguilles, fil, dé à coudre et ciseaux à fils pour réunir les pétales, fixer le cœur et coudre la base de renfort à la pince.
- **Contrôle :** règle graduée pour mesurer le diamètre fini ; contrôle visuel et manipulation douce pour vérifier la fixation, les fils et l'absence d'arêtes vives.

Un outil chauffant n'est nécessaire que si la méthode de mise en forme le prévoit ; il doit alors être posé sur un support adapté.

Outillage associé aux opérations dans le DR 1



✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Règle, gabarit et ciseaux pour couper ; aiguilles, fil et dé à coudre pour assembler ; règle, inspection visuelle et manipulation douce pour contrôler.

Question 4.3. Décrivez l'organisation du poste avant le lancement de la série en abordant la préparation des matières, la disposition des outils, la gestion des aiguilles et des chutes, la propreté et le contrôle final. Donnez au moins trois actions ordonnées.

1. Préparer et compter les matières : tissu, cinq pétales par accessoire, cœurs, bases de renfort, pinces et fil.
2. Organiser le plan de travail en zones de coupe et d'assemblage, disposer les outils à portée de main et dégager l'espace.
3. Ranger les aiguilles dans un porte-aiguilles entre les opérations et déposer les chutes dans un récipient prévu.
4. Maintenir le poste propre pendant la série, puis contrôler chaque accessoire : cinq pétales visibles, diamètre de 85 à 95 mm, fixation solide, aucune arête vive ni extrémité de fil saillante.

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Préparer et organiser le poste, sécuriser aiguilles et chutes, maintenir la propreté, puis vérifier les critères de conformité de chaque accessoire.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve EP1 du CAP Fleuriste de mode, Édition 2026, porte le code FV-ENT-FLEU-EP1 ; elle dure 4 heures, coefficient 6. À partir d'une commande de douze fleurs textiles sur pinces, le candidat analyse une référence stylistique, dessine et justifie une solution, calcule les besoins de fabrication, puis organise le poste et prévient les risques.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le diamètre fini demandé est de 90 mm avec une tolérance de ± 5 mm, soit une plage admissible de 85 à 95 mm.
- Le nombre total de pétales se calcule par Np = 5 × Na, où Na est le nombre d'accessoires commandés.
- La longueur prévisionnelle de tissu s'obtient par Lprévisionnelle = Lutile × 1,10, avant l'arrondi d'achat au multiple supérieur de 0,10 m.
- Le coût d'une matière se calcule par C = q × p, avec une quantité et un prix unitaire exprimés dans des unités cohérentes.

Points de vigilance & attentes du jury

- Distinguez les contraintes esthétiques, dimensionnelles, d'usage et de production, puis associez à chacune une conséquence concrète.
- Faites apparaître cinq pétales, le cœur et la fixation ; annotez les matières, les coloris, les dimensions réelles et deux finitions.
- Pour le plan de coupe, placez le côté de 55 mm dans la largeur, appliquez la marge de 10 %, puis arrondissez l'achat vers le haut.
- Présentez les calculs avec unités et formules ; proposez des mesures de prévention concrètes pour chacune des situations de risque.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment déterminer le nombre de rangées nécessaires pour le tissu ?

Calculez d'abord le nombre total de pétales, puis le nombre de rectangles par rangée avec la laize divisée par 55 mm. Divisez le total de pétales par cette capacité et arrondissez le résultat à l'entier supérieur.

Q : Comment appliquer correctement la majoration de coupe et l'arrondi d'achat ?

Multipliez la longueur théorique par 1,10 pour ajouter 10 % de marge. Convertissez le résultat en mètres, puis arrondissez au multiple supérieur de 0,10 m, conformément aux consignes du dossier.

Q : Comment gérer le temps de fabrication demandé dans l'épreuve ?

Calculez séparément le temps d'assemblage en multipliant le temps par accessoire par la quantité commandée. Ajoutez ensuite les 15 minutes de préparation du poste pour obtenir la durée totale de travail.

Q : Quels critères du sujet faut-il reprendre pour contrôler le prototype ?

Vérifiez la présence et la répartition des cinq pétales, le diamètre fini compris entre 85 et 95 mm, ainsi que la tenue du cœur et de la pince. Contrôlez aussi l'absence d'arêtes vives et de fils saillants.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://capfleuristedemode.fr/assets/annales/cap-fleuriste-de-mode/Entreprise et communication professionnelles/2026/CAP (Fleuriste de mode) - Entreprise et communication professionnelles - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

Ressources CAP (Fleuriste de mode) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP Fleuriste de mode, classés par épreuve et par année :
capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP Fleuriste de mode reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capfleuristedemode.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.