SUJET BLANC NON OFFICIEL

CAP (Fleuriste de mode)

Entraînement professionnel - CAP fleuriste de mode [7ad1533a504e]

Édition 2026

Sujet d'entraînement rédigé par FormaV. Il n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale. Les entreprises et les données qu'il contient sont fictives.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Fleuriste de mode, veuillez visiter :
capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP fleuriste de mode

Sujet blanc professionnel – CAP Fleuriste de mode : accessoires floraux et contrôle d’atelier

Sujet blanc original FormaV. Contexte, entreprises, documents techniques et données de travail fictifs à visée pédagogique. Ce document ne constitue ni une annale de session ni un sujet ou corrigé officiel.

Situation professionnelle

Sujet d’entraînement original – niveau CAP. Ce sujet propose deux études professionnelles écrites et indépendantes : la préparation d’une série de broches-fleurs, puis le contrôle d’une garniture florale destinée à un costume. Les entreprises, clients, produits, critères, valeurs et consignes de travail présentés ci-dessous sont fictifs et pédagogiques. Les exigences chiffrées sont des consignes internes aux cas, et non des normes ou prescriptions réglementaires.

Répondez à toutes les questions en vous appuyant sur les documents fournis. Pour les calculs, indiquez les opérations et les unités. Une question de préparation ou de contrôle ne demande pas de réaliser effectivement les opérations en atelier.

Document D1 — Étude 1 – Demande client et cahier des charges d’une série de broches

Atelier fictif Fil de scène – fiche de commande FM-18

Une costumière commande douze broches-fleurs identiques pour compléter des vestes de scène. Le brief écrit précise : « Une fleur légère, lisible à distance, inspirée de l’élégance d’un salon imaginaire des années 1930. Le rendu doit rester souple et textile, sans effet plastique. » Cette référence est une intention de création formulée pour le cas, et non une attribution historique documentée.

Caractéristiques attendues pour chaque broche :

- Une fleur composée de six pétales en soie bleu nuit, répartis régulièrement autour d’un cœur ivoire.
- Un cœur formé de cinq étamines artificielles ivoire.
- Un support discret en feutre, fixé au revers, de diamètre maximal 3 cm.
- Diamètre fini de la fleur : 8 cm, avec une tolérance interne de ± 0,5 cm.
- La fleur doit être visuellement équilibrée, sans pétale retourné vers le cœur. Les pétales sont mis en forme par gaufrage, puis assemblés autour du cœur.
- La broche doit pouvoir être portée sur une veste : la fixation doit être solidaire et le revers ne doit pas présenter de fils libres.

La costumière demande un rendu mat, une silhouette plutôt arrondie et une orientation légèrement ouverte des pétales. Elle ne souhaite ni contraste vif ni ajout de décoration métallique visible. La livraison interne à l’atelier est prévue dans six jours ouvrés. Le lot doit être homogène, mais une légère variation naturelle de forme entre pétales est acceptable si le diamètre et l’équilibre général sont respectés.

Deux pistes techniques proposées par l'atelier : A. réaliser des pétales en soie découpés séparément, les mettre en forme par gaufrage puis les assembler autour du cœur ; B. découper une fleur entière dans une matière synthétique rigide et ajouter un cœur rapporté. Pour cette commande, le client privilégie explicitement le toucher souple et l'aspect textile. Aucun dessin ou échantillon extérieur n'est nécessaire : toutes les caractéristiques de la commande utiles à l'étude sont décrites dans ce document et dans D2.

Document D2 — Étude 1 – Nomenclature, stocks et organisation prévisionnelle

Fiche de lancement FM-18 – données internes fictives à utiliser pour les calculs

La série comprend 12 broches. Pour une broche, la nomenclature prévoit six pétales en soie, un support en feutre, 18 cm de fil de montage, cinq étamines artificielles et 35 cm de fil de couture. La surface de soie nécessaire pour un pétale découpé est estimée à 12 cm². La surface du support en feutre est estimée à 7 cm². Ces surfaces sont des données de calcul du cas : elles ne demandent pas de tracer un patron.

Pour tenir compte des chutes de coupe, la consigne interne ajoute une réserve de 20 % à la surface nette de soie. Pour le feutre, elle ajoute une réserve de 10 %. On applique ces majorations en multipliant la surface nette par 1,20 ou 1,10. Les stocks disponibles pour cette commande sont : soie bleu nuit, 1 100 cm² ; feutre ivoire, 100 cm² ; fil de montage, 240 cm ; étamines ivoire, 60 unités ; fil de couture, 5 m. Les stocks sont réservés à cette série. Pour convertir les longueurs, 1 m = 100 cm.

Matériel et organisation envisagés : ciseaux adaptés au textile, réglet, gabarit de contrôle du diamètre, outils de gaufrage adaptés aux pétales, support de gaufrage prévu pour l'opération, aiguilles et fil, pince de montage, bac de rangement des éléments découpés et fiche de suivi de lot. Le poste est organisé en zones distinctes : préparation et classement des éléments, mise en forme, assemblage, puis contrôle et rangement. L'opératrice travaille sous la responsabilité de la responsable d'atelier. Elle vérifie que l'outillage est en bon état et que l'espace est dégagé ; elle signale à la responsable tout outil défectueux ou toute consigne d'utilisation qu'elle ne maîtrise pas. Elle n'utilise un équipement que si elle est autorisée et formée à son emploi.

Ordre prévisionnel des étapes : 1. relire la commande et identifier les quantités ; 2. vérifier les matières et préparer les outils ; 3. positionner les gabarits, découper les pétales et les classer par broche ; 4. mettre les pétales en forme par gaufrage ; 5. préparer les cœurs avec les étamines ; 6. assembler les six pétales autour de chaque cœur ; 7. fixer le support en feutre et la broche ; 8. contrôler l'aspect, les dimensions et la fixation ; 9. ranger le poste et renseigner le suivi. Cette séquence est une proposition interne pour le cas : elle peut être précisée si une justification professionnelle l'exige.

Document D3 — Étude 2 – Garniture de costume : consignes de fabrication, relevé de contrôle et sécurité

Maison fictive Scène d'atelier – dossier de suivi CF-07

Une équipe prépare six garnitures de camélia en textile à fixer sur l'épaule d'un costume. Chaque garniture comprend trois rangs de pétales : cinq pétales au rang extérieur, quatre au rang intermédiaire et trois au rang intérieur, soit douze pétales au total. Le cœur est monté au centre. Le cahier des charges interne demande un diamètre fini compris entre 9,0 et 10,0 cm inclus, un cœur solidaire, douze pétales présents et fixés, aucun adhésif visible sur l'endroit, et une attache stable au support du costume. La direction des pétales doit ouvrir la fleur vers l'extérieur. Ces critères sont propres à cette commande fictive.

Pour le suivi, l'équipe contrôle les éléments après découpe et classement, l'organisation des rangs après assemblage, puis la garniture finie avant montage sur le costume. En cas de défaut, la fiche de suivi doit décrire le constat, l'action de remédiation proposée et le nouveau contrôle à effectuer. Une garniture dont un critère n'est pas satisfait est mise à part jusqu'à vérification ; elle n'est pas déclarée conforme sur la seule base de son apparence générale.

Relevé de contrôle de trois garnitures :

Repère	Diamètre mesuré	Nombre de pétales	Autres observations
A	9,6 cm	12	Cœur solidaire ; aucun adhésif visible ; attache stable ; pétales orientés vers l'extérieur.
B	10,4 cm	12	Un pétale extérieur est décollé ; une trace d'adhésif est visible sur l'endroit ; attache stable.
C	9,2 cm	11	Cœur solidaire ; aucun adhésif visible ; attache stable ; un pétale du rang intermédiaire manque.

Le temps de fabrication prévu pour une garniture est de 42 minutes. Pour les six garnitures, le contrôle final du lot demande en plus 30 minutes. La plage de travail réservée est de 4 h 30. Pour cette estimation, on additionne les temps de fabrication des six pièces et le temps de contrôle ; aucun temps supplémentaire n'est inclus.

Consignes internes de sécurité et de tenue du poste : maintenir la table dégagée, classer les petites fournitures dans un contenant, poser les outils à leur emplacement après usage et signaler immédiatement un outil abîmé ou un dispositif de protection défaillant. Avant tout entretien courant d'un équipement, suivre sa consigne d'utilisation ; ne pas intervenir sur un équipement dont le fonctionnement ou la sécurité paraît anormal et prévenir la responsable. Garder les matières et les éléments terminés séparés afin d'éviter les pertes ou les mélanges de pièces. En fin de travail, retirer les chutes, ranger les outils et compléter la fiche de suivi. Ces consignes de cas ne remplacent pas les instructions de l'atelier ni la formation à l'utilisation des équipements.

Travail demandé

Barème pédagogique proposé : 54 points. Ce barème et la durée conseillée ne sont pas un barème ou une durée officiels.

Étude 1 — Étude professionnelle 1 – Préparer la série de broches-fleurs

E1-Q1 · 2 point(s)

À partir de D1, reformulez en une phrase l'usage des broches et en une phrase l'intention esthétique principale demandée par la costumière.

Ressources : D1

E1-Q2 · 2 point(s)

Relevez dans D1 quatre critères à respecter pour que chaque broche soit conforme. Choisissez des critères couvrant au moins deux aspects parmi l’esthétique, les dimensions et la tenue du produit.

Ressources : D1

E1-Q3 · 3 point(s)

Comparez les pistes techniques A et B de D1 au regard du toucher et de l’aspect demandés. Indiquez laquelle est la plus adaptée et justifiez votre choix par deux éléments précis du brief.

Ressources : D1

E1-Q4 · 2 point(s)

Calculez le nombre total de pétales à préparer pour les douze broches. Présentez l’opération et donnez l’unité ou la nature de la quantité obtenue.

Ressources : D1, D2

E1-Q5 · 4 point(s)

Calculez la surface nette de soie nécessaire au lot, puis la surface à prévoir après application de la réserve interne de 20 %. Indiquez si le stock de soie disponible suffit et, si oui, la surface restante après réservation du besoin majoré.

Ressources : D2

E1-Q6 · 3 point(s)

Calculez la surface nette totale de feutre, puis la surface à prévoir avec la réserve interne de 10 %. Comparez ce besoin majoré au stock disponible et indiquez le reste éventuel.

Ressources : D2

E1-Q7 · 4 point(s)

Vérifiez, par un calcul pour chacun, si les stocks de fil de montage, d’étamines et de fil de couture suffisent pour douze broches. Pour le fil de couture, convertissez d’abord le stock en centimètres. Donnez le reste de chaque stock lorsqu’il est calculable.

Ressources : D2

E1-Q8 · 3 point(s)

En vous appuyant sur D2, proposez un ordre de travail clair pour préparer puis assembler une broche. Incluez au moins quatre étapes dans un ordre cohérent, en mentionnant le classement des pétales et le contrôle final.

Ressources : D2

E1-Q9 · 3 point(s)

Citez quatre outils ou moyens de préparation mentionnés dans D2 et associez chacun à une fonction utile dans cette commande.

Ressources : D2

Étude 2 — Étude professionnelle 2 – Contrôler et suivre une garniture de costume

E2-Q1 · 2 point(s)

À partir de D3, vérifiez par le calcul le nombre de pétales prévu pour un camélia. Montrez l’addition correspondant aux trois rangs.

Ressources : D3

E2-Q2 · 3 point(s)

Pour les garnitures A, B et C, indiquez si chacune satisfait le critère de diamètre de D3. Justifiez chaque décision en comparant la mesure relevée à l’intervalle demandé.

Ressources : D3

E2-Q3 · 4 point(s)

Pour chacune des garnitures A, B et C, concluez si elle peut être déclarée conforme à l’ensemble des critères décrits dans D3. Appuyez-vous sur toutes les observations pertinentes, et pas uniquement sur le diamètre.

Ressources : D3

E2-Q4 · 3 point(s)

Pour la garniture B, rédigez deux remédiations ciblées, l’une pour le pétale décollé et l’autre pour la trace d’adhésif. Pour chacune, indiquez quel contrôle doit être répété avant de remettre la pièce dans le lot.

Ressources : D3

E2-Q5 · 3 point(s)

Pour la garniture C, proposez une action de remédiation tenant compte du pétale manquant et des rangs prévus. Indiquez au moins deux points à vérifier après cette action.

Ressources : D3

E2-Q6 · 4 point(s)

Calculez le temps total nécessaire pour fabriquer les six garnitures et effectuer le contrôle final du lot. Convertissez la plage de 4 h 30 en minutes, puis indiquez si le temps prévu tient dans la plage et de combien de minutes est l’écart.

Ressources : D3

E2-Q7 · 3 point(s)

Proposez trois contrôles à réaliser à des moments différents de la fabrication : après découpe et classement, après assemblage des rangs, puis sur le produit fini. Pour chaque moment, nommez un défaut ou une caractéristique vérifiable à partir des critères de D3.

Ressources : D3

E2-Q8 · 3 point(s)

Rédigez une courte transmission écrite à la responsable d’atelier à propos de la garniture B. Elle doit indiquer les défauts constatés, le statut provisoire de la pièce et les contrôles à effectuer après remédiation.

Ressources : D3

E2-Q9 · 3 point(s)

À partir des consignes internes de D3, indiquez quatre actions de rangement, de tenue du poste ou de signalement à effectuer pendant ou après le travail. Ajoutez la conduite à tenir si un outil ou un dispositif de protection paraît défectueux.

Ressources : D3

Sources du cadre de compétences

Les sources définissent les compétences visées ; elles ne publient pas ce sujet blanc. Les données techniques du cas sont fournies dans les documents précédents.

- CAP - Fleuriste de mode
- Référentiel d'activités, de compétences et d'évaluation — CAP - Fleuriste de mode

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP Fleuriste de mode, classés par épreuve et par année :
capfleuristedemode.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP Fleuriste de mode reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capfleuristedemode.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.